

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Департамента
образования и науки
Тюменской области



А.В. Райдер
_____ 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об областном конкурсе на лучшую экспозицию
школьного музея, посвященную 105 годовщине со дня
рождения Героя Советского Союза Н. И. Кузнецова

Тюмень
2016 г.

I. Общие положения

1.1. Областной конкурс на лучшую экспозицию школьного музея, посвященную 105 годовщине со дня рождения Героя Советского Союза Н. И. Кузнецова (далее - конкурс) проводится в рамках реализации проекта «Отечества достойные сыны» государственной программы Тюменской области «Основные направления развития образования и науки» на 2014 - 2016 годы.

1.2. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения, требования к работам, критерии их отбора и условия подведения итогов областного этапа конкурса.

1.3. Конкурс проводится Департаментом образования и науки Тюменской области с целью совершенствования патриотического воспитания молодёжи посредством музейной работы.

1.4. К участию в конкурсе приглашаются музеи образовательных организаций Тюменской области.

II. Цели и задачи

2.1. Повышение статуса музеев образовательных организаций, выявление актуального опыта музейных педагогов, музеев Тюменской области по патриотическому воспитанию.

2.2. Стимулировать исследовательскую и творческую активность музеев образовательных организаций.

2.3. Способствовать внедрению музейных программ в образовательные программы.

2.4. Способствовать формированию современных подходов к изучению родного края, преодолению стереотипов его восприятия.

2.5. Содействовать эффективной реализации этнокультурного компонента в содержании образования.

III. Порядок и условия проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится с 1 по 30 апреля 2016 года.

3.2. Конкурсные работы, представленные после 1 апреля 2016 года или не отвечающие условиям конкурса, не рассматриваются.

3.3. Заявка для участия в областном этапе конкурса формируется муниципальным органом управления образованием и направляется с конкурсными работами в Центр воспитания и социализации ТОГИРРО по адресу: г. Тюмень, ул. Малыгина, д. 73, каб. 303 (приложение 1). Заявка является документом, необходимым для включения работ в список конкурсантов.

3.4. Для участия в конкурсе необходимо подать следующие документы в текстовом и электронном видах:

- заявку на участие в конкурсе;
- конкурсные работы - информационный материал (бумажная и электронная версия на электронном носителе CD-RW).

IV. Номинации конкурса

Конкурс проводится по одной номинации «Лучшая музейная экспозиция, посвященная 105 годовщине со дня рождения Героя Советского Союза Н. И. Кузнецова». Музей, как участник конкурса, используя свои экспонаты, коллекции музейных предметов (в том числе аудио-, видеозаписи, фрагменты документальных фильмов и др.) представляет на обозрение конкурсной комиссии музейную экспозицию.

V. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

5.1. Материалы должны быть выполнены в формате Word, отпечатаны на белых листах формата А4, шрифт Times New Roman, размер 14, межстрочный интервал – 1,0, листы пронумерованы. Все материалы собраны в папку. Обязательно наличие титульного листа с указанием названия музея и следующих данных: ФИО автора, место работы, должность; название образовательной организации и муниципального образования

5.2. На конкурс принимаются материалы, имеющие следующую структуру:

5.2.1. Концепция музейной экспозиции.

Структура концепции включает:

- обоснование темы и названия выставки, необходимости её создания (актуальность);
- формулировку цели и задач проектируемой выставки;
- характеристику экспозиционного пространства (помещения);
- краткую историческую справку в соответствии с заявленной темой или биографическую справку (для мемориальной экспозиции) текстов экспозиции;
- Характеристику базы источников (коллекции, подлинные предметы, представленные в экспозиции, уголке (с акцентом на наиболее значимые предметы).

5.2.2. Тематико-экспозиционный план музейной экспозиции.

Тематико-экспозиционный план составляется на основе концепции, по предметно раскрываются темы и разделы, а также включается система текстов и этикетаж.

Тематико-экспозиционный план имеет определённую структуру и оформляется в виде таблицы (приложение 2).

5.2.3. Методическая разработка «Экскурсия по экспозиции музея, посвященной 105 годовщине со дня рождения Героя Советского Союза Н. И. Кузнецова».

Текст экскурсии оформляется на бумаге формат А 4, параметры: поля - нижнее, правое и верхнее по 2 см, левое 3 см., шрифт Times New Roman, кегль - 14, интервал одинарный, объем до 10 страниц (без титульного листа, списка источников и литературы, приложений).

Титульный лист: полное название образовательной организации, автор (Ф.И.О. полностью), тема экскурсии, название экспозиции, название музея (уголка), руководитель музея (Ф.И.О., должность).

Вступление (введение): цель и задачи экскурсии, обзор литературы источников, продолжительность, возраст посетителей, краткая характеристика экскурсии (обзорная, тематическая, сопровождается ли дополнительным показом документов, предметов, альбомов, книг, не включенных в экспозицию, показом фрагментов фильмов или с другими дополнениями (звук, ритуал и т.п.).

Основная часть экскурсии оформляется в таблице (2 столбика без строчек), первый столбик до 6 см. (или с полем с левой стороны также до 6 см.). В первом столбике (на полях): указываются названия разделов, подразделов экспозиции, отмечаются места остановок (пауз), переходы, название экспонатов, делаются ссылки на документы и отсылки к вспомогательному фонду. Во втором столбике излагается собственно текст экскурсии, который структурируется по остановкам на маршруте (основным экспонатам) (приложение 3).

Текст экскурсии должен быть точен и убедителен, опираться на строго отобранные сведения и факты. К тексту экскурсии необходимо приложить список источников и литературы. Рассказ должен быть литературно оформлен.

К тексту экскурсии могут быть добавлены Приложения (с картами, схемами, таблицами, списками и другим иллюстративным материалом). Все приложения должны быть атрибутированы, на них должны быть ссылки в основном тексте экскурсии (на полях).

5.2.4. Фотографии действующей экспозиции.

VI. Участники конкурса

6.1. В конкурсе могут принимать участие музеи образовательных организаций.

6.2. Педагоги образовательных организаций, реализующих музейно-образовательные программы.

6.3. Обучающиеся в возрасте от 10 до 18 лет, интересующиеся музейным делом; музейный актив.

VII. Критерии оценки конкурсных материалов

Критериями оценки на лучшую экспозицию школьного музея, посвященную 105 годовщине со дня рождения Героя Советского Союза Н. И. Кузнецова – участников областного этапа конкурса – являются:

1. Оригинальность замысла и воплощения, интерпретации темы и музейных материалов.
2. Использование современных дизайнерских и (или) художественно-оформительских, новых содержательных, смысловых и технических решений.
3. Сопровождение музейных экспозиций тематическими программами и мероприятиями для музейной аудитории.
4. Доступность и наглядность информации.
5. Полнота, качество систематизации материалов.
6. Эстетичность оформления материалов.

Каждый критерий оценивается по 5-ти бальной системе.

VIII. Экспертный совет конкурса

Для проведения Конкурса создается экспертный совет (приложение 4), который осуществляет следующие функции:

- консультирование участников Конкурса по всем вопросам его проведения и сбор конкурсных материалов;
- разработку и утверждение критериев оценивания конкурсных работ;
- экспертизу конкурсных работ, предоставленных на областной этап Конкурса.

Заседания экспертного совета являются легитимными при наличии не менее $\frac{1}{2}$ состава.

По итогам проведения областного этапа Конкурса председатель экспертного совета представляет список организаций, победивших в конкурсе, для поощрения.

Решения экспертного совета принимаются простым большинством голосов, при равенстве голосов решающим является голос председателя экспертного совета.

Экспертный совет оставляет за собой право вносить изменения в существующее положение.

Приложение 1

Заявка на участие в областном конкурсе программ лагерей с дневным пребыванием

Муниципальное образование _____
Полное название образовательной организации _____
Полное название экспозиции _____
ФИО руководителя музея _____
ФИО руководителя образовательной организации _____
Контактные телефоны _____
e-mail школы _____

Руководитель образовательной организации _____ / _____
 М.П.

Приложение 2

Оформление тематико-экспозиционного плана.

Наименование раздела, темы, подтемы, комплекса	Объяснительный текст	Название экспоната	Подлинник /копия	Этикетаж
Например: Пауль Вильгельм Зиберт	С октября 1942 года Кузнецов под именем немецкого офицера Пауля Зиберта с документами сотрудника тайной немецкой полиции вёл разведывательную деятельность в Ровно, постоянно общался с офицерами вермахта, спецслужб, высшими чиновниками оккупационных властей, передавая сведения в партизанский отряд.	Фотография	копия	Фотография П. В. Зиберта (Н. И. Кузнецов) в немецкой форме, 1942 г, г. Ровно.

Приложение 3

Оформление основного текста экскурсии.

<p>Пример. Раздел 1 «Детство Н. И. Кузнецова»</p> <p>Остановка у предмета....</p> <p>Показать документ...</p> <p>Просмотр видеофрагмента....</p>	<p>Текст экскурсии</p>
--	-----------------------------

Экспертный совет конкурса

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Контактный телефон
1.	Конончук Ирина Петровна	заместитель директора Департамента образования и науки Тюменской области, председатель комиссии	56-93-46
2.	Охременко Наталия Владимировна	начальник отдела межведомственного взаимодействия в социально-воспитательной сфере Департамента образования и науки Тюменской области, заместитель председателя комиссии	56-93-14
3.	Тихонова Злата Сергеевна	главный редактор газеты Союза ветеранов госбезопасности Тюменской области «Дело чести»	29-26-39
4.	Муратова Альбина Баймуратовна	директор Центра воспитания и социализации ТОГИРРО	39-02-99
5.	Огороднова Ольга Васильевна	заведующий кафедрой педагогики и методики начального и дошкольного образования ТюмГУ	26-89-02
6.	Файзуллина Алсу Рафаэловна	доцент кафедры педагогики и андрогогики АОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования»	25-07-42